

章节练习题答案

第一章 学前教育学的对象、任务及发展

1. 学前教育的定义：指的是从初生到6岁左右，入小学前这一阶段的儿童所进行的教育。
2. 出生6岁
3. 家庭教育、专门教育机构中的教育、社会教育
4. 基本学习阶段（如扫盲、口头表达、演算和解题）、基本学习内容（如知识、技能、价值观念和态度）
5. 基础性、先导性、公益性
6. 保育、教育、教学
7. 颜氏家训
8. 柏拉图
9. 昆体良
10. 《母育学校》
11. 《孟子·尽心上》
12. A
13. 先导性
14. 学前教育学是教育学的一个分支，专门研究从初生到六岁儿童的教育，也就是学前教育规律的科学。
15. 保育
16. 学前教育
17. B
18. 孕育阶段、萌芽阶段、初创阶段、发展的新阶段
19. 恩物
20. 《幼儿园教育学》[®]

第二章 学前教育与社会的关系

1. 难童所
2. 性格形成新学园
3. 学前教育以及学前教育机构的产生和发展，为社会经济发展所制约。
学前教育的任务，内容与手段受社会经济发展水平的影响。
学前教育为促进经济的发展服务。
4. 学前教育的性质受社会政治的影响并为政治所决定
社会的政治对学前教育的发展有一定的影响
学前教育与社会的政治密切联系，受到政治的制约和影响，又从培养人及减轻家长教养幼小子女的负担两方面为政治服务。
5. 文化对学前教育的影响
第一，影响学前教育的培养规格；第二，影响教育内容；第三，影响着师生关系和教育教学方法
学前教育对文化的影响
（1）具有保存和传递文化的作用（2）具有选择和传播文化的功能（3）具有创新文化的功能
6. 性格形成新学园
7. 北平香山慈幼院

8. 南京鼓楼幼稚园
9. 外国病、花钱病、富贵病
10. 健康、语言、社会、科学、艺术
11. 福禄培尔
12. 幼儿园
13. 陶行知
14. 《奏定学堂章程》
15. 湖北幼稚园

第三章 学前教育和儿童身心发展的关系

1. 儿童机体或器官的正常生长、发育
2. 儿童的认知、情感、意志和个性发展
3. 遗传决定论
4. 环境决定论
5. 成熟、物理环境、社会环境、具有自我调节作用的平衡过程
6. 二层次三因素
7. 前提条件和物质基础
8. 儿童观是指成人如何看待和对待儿童的观点的综合。
9. 儿童的身心发展呈现出一定的阶段性、一定的顺序性
10. 粗大动作、精细动作
11. 儿童的发展是指在儿童成长过程中，生理和心理方面有规律地向更高水平量变和质变的过程。
12. 愈大
13. 情境性 连贯性语言
14. 对话语言
15. 遗传决定论
16. 环境决定论
17. D
18. A
19. 遗传素质提供了儿童身心发展的前提和物质基础。
遗传素质也决定了儿童的某些个别差异。
20. 由具体到抽象

第四章 学前儿童全面发展教育

1. 健康、语言、社会、科学、艺术
2. 保护和增进儿童身心健康的教育，是遵循儿童身心发展规律，以增强体质，提高健康水平为目的所进行的一系列教育活动。
3. 保护儿童的生命，促进儿童身心的正常发育；关注儿童积极情绪培养；养成儿童基本的卫生习惯；发展基本动作，增强体质，培养对体育活动的兴趣；进行安全教育
实施要领：提供安全的、适宜儿童做身体运动的良好环境核设施。
坚持卫生保健的常规工作
建立科学合理的生活制度
坚持户外活动，开展有趣味的、多样的体育活动
关注体弱儿、患病儿和有心理障碍儿童在体育活动中的特殊需要。
4. 智育是全面发展教育的组成部分，是有目的，有计划地使收教育者掌握系统

的科学基础知识和基本技能，促进事物教育者智力发展的教育。在快速发展的现代社会中，智育的作用日益显著。

5. 1.认识周围环境中的事物、现象，并拓展视野，丰富启蒙知识学习一些科学技能。2.发展以思维能力为核心的各种智能如感知能力，动手操作能力，观察力，注意力，记忆力和想象力。3.发展语言的理解力和表达力，培养儿童阅读图书的兴趣。4.培养学习的兴趣、自主性和良好的学习习惯。

1.使儿童通过直接感受和体验，认识周围生活中自然和社会的事物和现象，获得直接经验和初步的概念。2.鼓励儿童主动学习。3.让儿童在游戏中学习，在动手操作和多种活动中学习。4.鼓励儿童运用语言、绘画、肢体动作及表演等方式表达自己的认识和感受。5.提供丰富和有层次的玩具和材料给儿童摆弄和操作，促进儿童思维的发展。6.以积极的态度和巧妙的方式回应儿童的问题。

6. 学前儿童德育主要是引导儿童在与周围成人及同伴的交往过程中，学习如何处理相互关系，了解日常生活中的行为准则，逐步培养起良好的行为习惯。

7. 一，良好的生活习惯。二，有礼貌的行为。三，友好的交往行为，四，学会分享与合作。五，良好的学习习惯。六，独立性和自信心。

一，创造充满爱和尊重的精神环境，创造充满爱和尊重的精神环境。二，强化榜样的作用与力量。三，运用鼓励，赞美，促使儿童养成好行为。四，专门的德育活动和生活中的德育相结合。五，适应儿童个性差异的教育技巧。六，善于运用多种教育方法。七，坚持教育要求的一致性。

8. 美育即审美教育。美育在于培养年轻一代对于自然环境，社会环境，日常生活和艺术作品中美的感受，培养她们爱美，审美的情趣，表现和创造美的能力。

9. 目标：1.培养儿童对美的兴趣和初步的感受美的能力。2.培养儿童表现美的情趣和创造美能力。

实施要领：1.美化生活环境，引导儿童欣赏体验环境的美。2.大自然是美育的丰富资源，引导儿童感受自然界中形形色色的美。3.选择社会现实生活中美的事物和人物感染儿童。4.充分利用多姿多彩的艺术作品和组织儿童参与艺术活动，提升儿童美的感受力和美的表现力、创造力。5.适应儿童艺术活动的不同兴趣，给予区别对待。6.在节日活动，娱乐活动，游戏和日常生活中引导儿童感受美和表现美。

10. 移情训练法是通过各种教育手段提高儿童体察他人的情绪，理解他人的情感，与之产生共鸣，从而发展儿童良好行为的教育方法。

11. 人的身心素质的规定性 人的社会价值的规定性、

12. 教育目的

13. 人的身心素质的规定性

14. 教育目的

15. 第一要素

16. 国家的教育目的

各级各地学校的培养目标

各年龄阶段的教育目标

学科教育目标。

17. 一，将全面发展定位为，各年龄阶段教育的目标。二，学前教育目标体现了学前儿童发展的特点。三，学前教育目标与小学教育目标相接轨。

18. 完整儿童的培养，即儿童的社会、情感、身体、智力和道德的发展之间是相互联系、不可分割的，不能片面追求儿童的特长和技能。

19. 徒手操，轻器械操，模仿操
20. 动力定型是习惯形成的生理基础，在同一条件下连续出现的同一刺激的经常反复和加强，可以形成大脑皮层固定下来的条件反射的系统。
21. 幼儿园生活制度的制定应遵循以下原则，符合儿童生理特点；考虑季节的变化，地区特点和家长的需要；考虑保教结合。
22. 思维能力
23. 及时模仿和简单再现；认同；内化
24. 一，学前儿童美感与积极的情绪体验相伴随。二，学前儿童美感较为肤浅表面。三，学前儿童以动作表情活动表达美感。

第五章 0-3 岁儿童的教育

1. 0-3
2. 最迅速，变化最大
3. 关怀 爱抚
4. 0-3
5. 一，成人对儿童的关怀和爱抚是良好教育工作的关键。二，提供儿童能主动探索的环境，培养儿童对周围事物的兴趣和好奇心。三，日常生活的护理是三岁前儿童的重要教育活动。四，把每个儿童看做是有个别特点的人，按照其特点进行教育。五，处理好教育工作中相对事物的关系。
6. 亲密性、基础性、个体性
7. 一，对家庭教育进行指导。二，提供亲子双方在群体中进行互动的机会。三，提供儿童交往和多方面学习的机会，四，提供父母之间的相互切磋和学习机会。
8. 头尾规律，远近规律。泛华集中规律和正反规律
9. 全身 精细
10. 一，提供良好的环境与设备，并合理使用。二，制定合理的生活日程。三，哺喂与进食，睡眠。四，盥洗和排便。五，重视卫生保健工作。
11. 记忆能力，思维能力
12. 心理表象
13. 托儿所教育及托班教育
14. 要了解每位儿童的年龄、发育状况和家庭背景。关爱每一个儿童，使自己较快地成为每个儿童安全依恋的对象。要细心观察、了解儿童的行为，对儿童的表现及时作出回应。要不断的学习，实践，反思。
15. 游戏性；操作性；对话和互动。
16. 亲子园，顾名思义是父母亲及其孩子的乐园，在这所乐园里有较大的活动空间，有适合儿童潜能全面发展的物质环境，有和蔼可亲的教师。

第六章 幼儿园的游戏

1. 假想游戏
2. 精力过剩论、练习论
3. 霍尔 复演论
4. 本我、自我、超我
5. 练习性游戏阶段
6. 维果茨基
7. 语言 社会经验
8. 感觉机能性游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则性游戏；
9. 动作技能游戏

10. 恩物
11. 规则性游戏
12. 创造性游戏和规则性游戏
13. 主体性原则、开放性原则、整合性原则
14. 表演游戏称为戏剧性游戏，是按照童话、故事等文学作品中的角色、情节和语言，进行创造性表演的游戏。
15. 教师作为儿童游戏活动的观察者；参与者；引导者；评价者

第七章 幼儿园的课程与教学活动

1. 幼儿园课程是课程编织者为幼儿园教师和工作人员实施教育和教学所指定的教育目标，以及教师指导（直接指导和间接指导）下的儿童学习、游戏、日常生活等各种正规和非正规活动的内容、方法、环境等以促进儿童身体、认知、社会性、情感等全面和谐发展的完整、有序的教育计划或教育教学蓝图。
2. 教学指的是在某一特定的文化背景和社会环境中，由教育者有目的的指导受教育者开展的学习活动，进而获得发展的过程。
3. 《奏定蒙养院章程及家庭教育法章》
4. 行为课程
5. 活教育
6. 课程模式是以某种哲学思想及若干儿童发展、教育、教学理论综合成的理论为依据，制订出的某种教育计划或教育方案。
7. 活动性原则、发展性原则、科学性和教育性原则、连续性和渗透性教学原则、集体教学活动与个别教学活动相结合的原则、整体性和一致性原则、直接指导与间接影响相结合的原则、巩固性原则。
8. 操作体验法指的是教师在教学活动中提供与教学内容相关的操作材料，设置一定的情境，引导儿童积极主动地动手操作或亲身体验来进行学习的方法。
9. 演示：教师通过向儿童展示各种实物或直观教具，表征性的符号、图像等引导儿童按一定顺序观察物体的各种特征，使他们获得对某一事物或现象较完整的感性认识。
示范或范例：教师通过自己的或儿童的动作、语言、声音，经过选择的图画、剪纸和典型事例，为儿童提供模仿的对象，是儿童模仿学习必用的方法。
10. 探索发现就是在教学活动中引导儿童通过自身主动对事物、现象的探索，从而发现事物的特点、属性和相互关系的方法。
11. 陈鹤琴
12. 张雪门
13. 健康、社会、科学、艺术、文学
14. 杜威
15. 操作体验法、演示示范和范例法、游戏法、探索发现法、讲解谈论法
16. 物质 心理
17. 儿童是学习的主体、教师是学习的指导者、适宜的教学内容和手段
18. 主体
19. 集体教学活动、小组活动、个别活动
20. 活动原则

第八章 幼儿园的日常生活和节日娱乐活动

1. 一是节日娱乐活动可能给孩子带来新衣服，新玩具，新经验，并激发儿童积极愉快的情绪。二是不同的节日和娱乐活动独特的价值内涵可以开阔儿童的眼

界，启迪了儿童的智慧，增进儿童对本民族文化的理解。三，为迎接各个节日和娱乐活动会有不同的环境布置，表演和其他有趣的活动，使儿童感受到丰富多彩的艺术美和生活美。

2. 教育性原则、情感性原则、发展性原则

3. 1. 保障儿童的生命和身体健康 2. 培养儿童独立生活能力的最佳环境 3. 养成讲卫生，讲文明的好习惯 4. 培养积极愉快的情绪和爱心 5. 培养关心维护环境的好品质 6. 培养关心他人，与人交往的社会行为 7. 积累生活知识和经验 8. 弥补独生子女的缺憾。

4. 1. 选择内容有益于儿童身心健康发展的娱乐活动 2. 安排满足儿童兴趣的活动，不宜将本属成人的活动强加儿童，如观看成人电影、参观成人的展览等。3. 儿童娱乐时间的长度要掌握，不可使儿童过度疲劳，小班儿童更要特殊关注。4. 到园外去的娱乐活动，要确保安全，周密组织，各个环节均需教师事先踩点，有专人负责并配有医生跟随。

5. （一）全国性庆祝 1. 文艺表演 2. 游艺大会 （二）班级活动 （三）参加社区的节日庆祝活动

6. 晨检接待、离园

7. 保障儿童的生命和身体健康

8. 团体生活

9. 教育性原则

10. 2 个半小时、2 个小时

11. 半小时

12. 晨检、整理携带的衣物、喝水、做值日、自由游戏、教师与儿童个别交谈、教师与家长沟通。

13. 中国本土文化教育、多元文化教育、幼儿园课程整合。

14. 文化传承

15. 增长知识、发展能力、塑造人格

16. 多元文化教育

第九章 幼儿园与小学的衔接

1. 幼小衔接工作指的是幼儿园与小学根据儿童身心发展的阶段性和连续性及儿童终身发展的需要，有针对性地采取适宜的教育措施和手段，帮助儿童逐步学会独立的生活与学习，使儿童入小学后能较快地适应新生活，减少因两种教育的差异，给儿童身心带来负面影响，为其终身发展打下基础。

2. 社会期望显著提高，学习要求迅速提升

生活制度很大改变，学习负担突然加重。

人际关系需要重新适应，学习环境完全改观

教育内容不断扩展，教学方法脱节

3. 做好幼小衔接工作是幼儿园三年教育目标和成果的检验。

做好幼小衔接工作，可以提高基础教育的起点。

4. （一）全面做好入学准备。1. 促进儿童身体动作的发展。2. 培养儿童的学习兴趣和学习能力。3. 发展儿童的语言能力和动手操作能力。4. 培养儿童良好的个性品质。（二）在大班进行专门的入学准备工作。1. 培养儿童向往小学学习的感情动机和态度 2. 帮助儿童提高学习的能力，培养责任感 3. 锻炼意志，培养自制力，养成良好学习习惯。

5. 小学和幼儿园之间对衔接工作不重视，少沟通。

把幼小衔接看作是单纯的物质准备和知识准备。

小学教师偏重教学技能教学内容研究。

家庭和学校的相互理解，配合不够。

6. 奠基阶段

7. 游戏

8. 一年级

9. 幼儿园

10. 培养儿童向往小学学习的感情，动机和态度；帮助儿童提高学习能力，培养责任感；锻炼意志，培养自制力，养成良好的学习习惯。

11. 制度化、规范化

12. 心理准备、能力准备、学习准备

13. 重视进行毕业离园教育

14. 小学向幼儿园靠近、幼儿园向小学靠近、幼儿园和小学一体化

15. 增进两个教育阶段的相互了解；改革教育体制、为学前儿童规定统一的教育规范和评估体系；改进师资培训工作；改进普及义务教育的体制。

第十章 家庭、社区与学前教育

1. 家庭教育是家庭生活的基本内容之一，是父母（或长辈）对子女的永恒的社会义务和责任。一般情况下，家庭教育是指家长言传和身教相结合，抚育培养孩子以促使孩子身心健康成长，逐渐走向独立的教育活动。

2. 家庭和家庭教育是儿童认识和走向世界的起点。

家庭和家庭教育为儿童身心的健康发展提供必要的条件和可能性。

家庭教育是儿童性格雏形形成的关键。

3. 具有强烈的社会性和时代性

具有特殊的亲密性和权威性

具有民族文化的传承性和家庭教化的连续性

具有日常生活随机性和特殊情境的震撼性

具有地域的广泛性和组织的普遍性

家庭教育具有显著的多样性和不平衡性。

4. 把教育子女的责任感，义务感与无私奉献的亲子之爱相结合
言传与身教相结合。

要把关爱，理解与严格要求相结合。

要把全面发展的教育任务与因地制宜，因材施教的原则结合起来。

家长应建设民主，进取，和谐，合作的家庭精神环境。

5. 尊重家长的原则；区别对待的原则；要求适度的原则；双向反馈的原则。

6. 家庭教育

7. 父母

8. 生活随机性、特殊情境的震撼性

9. 家长素质、家庭结构、父母教养方式、父母期望和教育观念、家庭条件

10. 父母应以身作则，建立真正的威信

11. 正确评价和看待独生子女

12. 宣传国家的教育方针和本园、本班的教育任务；了解孩子的特点和在家的表现；在幼儿园的教育中发挥家长的作用。

13. 尊重家长

14. 个别联系 集体进行

15. 家长学校是对父母和其他家庭长辈进行较系统培训的学校，一般采取定期讲课，印发资料，结业时有的还进行测查和给予学习优秀者奖励。

16. 地域性、实用性、综合性、双向性

第十一章 学前教师的专业发展及其培养

- | | | |
|-----|---|---|
| 1. | 劳动对象的主动性和幼稚性；劳动任务的全面性和细致性；劳动过程的创造性；劳动手段的主体性；劳动周期的长期性。 | 劳 |
| 2. | 爱学前教育事业；爱护儿童、理解儿童、尊重儿童；尊重和团结同事及家长；不断更新知识，提高修养。 | 热 |
| 3. | 广博的科学文化知识、艺术知识和技能；儿童生理和心理学知识；学前教育的专门知识。 | 广 |
| 4. | 观察和了解儿童的能力；组织管理能力；教育教学能力；教育研究能力；自主学习能力；其他能力。 | 观 |
| 5. | 学前教师专业发展是指学前教师个人在专业生活中的不断成长，包括信心的增强、技能的提高、有关知识的不断更新、拓宽和深化等，是实现学前教师专业化的本质要求。 | 学 |
| 6. | 儿童 | 儿 |
| 7. | 主动性和幼稚性 | 主 |
| 8. | 创造性 | 创 |
| 9. | 心理工作 | 中 |
| 10. | 道德面貌、业务能力 | 道 |
| 11. | 初期、职业成熟期 | 职 |
| 12. | 后中等教育和在职高等教育 | 职 |